



MINISTERUL EDUCAȚIEI



METODE DE PREDAREA – ÎNVĂȚARE A LIMBII ENGLEZE

A LIMBII ENGLEZE

VISTERNEANU SILVIA – MIHAELA

ASPECTE TRADIȚIONALE

Literatura de specialitate identifică două metode de predare – învățare a gramaticii și a vocabularului:

- ❖ **Metoda deductivă** – elevilor le sunt oferite explicații și reguli, iar ei realizează structuri, construiesc propoziții sau fraze folosind cunoștințele prezentate de profesor; Se pretează la clasele de vârstă mică sau elevilor cu cunoștințe reduse de limbă.



- ❖ **Metoda inductivă** – elevilor le sunt oferite exemple de limbă, iar ei sunt cei care trebuie să identifice regula de folosire a structurii respective. Se folosește pentru elevii avansați în studiul limbii. Este considerată mai eficientă pentru că presupune efort cognitiv iar învățarea este de durată. (“detective work”)



DEDUCTIV VERSUS INDUCTIV

1. <https://www.facebook.com/groups/310249093560779/posts/434287927823561>

2. Let us study the structure. Then create your own clauses.

SECOND CONDITIONAL

If I **drove** an F1 car, I **would go** very fast.

We use the Second Conditional to talk about things that are unlikely or impossible.

- ★ If I **had** more money, I **would buy** a better house.
- ★ If there **were** less people, the train **would be** more comfortable.
- ★ If the weather **was** better, I **would go** to the beach.
- ★ If I **was** fitter, I **would run** a marathon.
- ★ If I **had** better qualifications, I **would get** a new job.

The Second Conditional uses the **Past Simple** with **Would**.

METODA DEDUCTIVĂ

- Read the speech bubbles. Which of the modal express
- prohibition (It's wrong/ against the law) ?
- advice/suggestions (It's the right thing to do) ?
- obligation/duty/necessity (It's the law)?

1 Read the speech bubbles. Which of the modals in bold express:

- prohibition (it's wrong/against the law)?
- advice/suggestion (it's the right thing to do)?
- obligation/duty/necessity (it's the law)?

A You **must** have to follow the traffic signs.

B You **should** / **ought to** respect the elderly.

C You **mustn't** hunt endangered species.

- Look at the signs below . Make full sentences using *must/have to/mustn't or should* to explain what they mean.

2 Look at the signs below. Write full sentences using modals to explain or should to explain what they mean.

1. NO ENTRY FOR VEHICLES

2. NO ENTRY FOR VEHICLES

3. NO ENTRY FOR VEHICLES

4. NO ENTRY FOR VEHICLES

5. NO ENTRY FOR VEHICLES

6. NO ENTRY FOR VEHICLES

7. People expect take their seat on the public transport.

METODA INDUCTIVĂ

EXPLICAREA SENSULUI

- Explicarea sensului unei structuri de limbă se poate realiza prin următoarele modalități:

- realia e.g. books

(obiectul fizic este prezent elevilor)



- mimică și gesturi;

- expresiile ale feței;

- imagini;

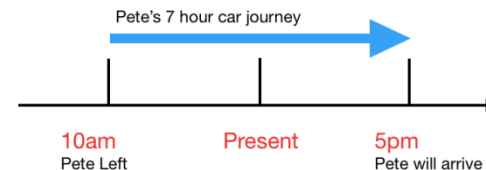


- diagrame , grafice, linia timpului;

- descrieri, explicații, liste de cuvinte care aparțin aceleiași familii de cuvinte sau arii semantice ;

- întrebări de verificare a înțelegerii;

- tranducerea.



EXPLICAREA STRUCTURILOR LINGVISTICE

- ▶ 1. Modelarea structurilor de profesor acompaniate de gesturi ce vor completa sensul:

e.g. He's driving a car.

- ▶ 2. Explicații scrise pe tablă/flipchart/smartboard/interactive whiteboard. Explicațiile sunt oferite elevilor în limba pe care elevii o înțeleg cel mai ușor.
- ▶ 3. Cartonaje individuale a căror poziție poate fi schimbată pentru a demonstra ordinea diferită a cuvintelor într-o propoziție afirmativă versus una interogativă.
- ▶ 4. Gruparea cuvintelor pe coloane sau grupuri de cuvinte în funcție de sensul propriu sau metaforic.

PRACTICAREA LIMBII

- ▶ Practicarea controlată se realizează pentru ca elevii să încerce structuri noi, să le însușească (internalizare) și ulterior să le folosească în propriile producții orale sau scrise.
- ▶ Practicarea controlată face posibilă trecerea de la memoria de scurtă durată la cea de lungă durată.
- ▶ Repetiția implicată nu se rezumă doar la prima întâlnire cu structura nouă, ci revenirea la aceasta după un anumit interval de timp până când face parte din memoria de lungă durată a elevului.
- ▶ Repetiția este individual prin nominalizare, în cor sau chiar în șoaptă.
- ▶ Practicarea liberă este indică pentru elevii avansați, urmată de eventuale corectări ale greșelilor.
- ▶ Dacă se observă că totuși practicarea liberă nu este eficientă, trebuie să se revină la cea controlată.
- ▶ Este considerată o fază intermediară între studierea limbii și activarea ei.
- ▶ Nivelul elevilor este criteriul care stabilește ce tip de practicare vom utiliza.



PRACTICAREA CONTROLATA

PRACTICAREA LIBERA

PREDAREA – ÎNVĂȚAREA PRONUNȚIEI

- ▶ Pronunția este singurul aspect fizic de limb

e.g. A: Could you give me a hand with hanging out the washing?

B: Well ... I'd rather not./That depends on what it is. / Definitely no./
Maybe/All right, I suppose so.

Elevilor li se poate solicita să ghicească dacă răspunsul celui de al doilea locutor va fi afirmativ sau negativ. Ei trebuie să se bazeze pe **intonația** și tonul vocii vorbitorului.

Intonația și accentuarea cuvintelor poate fi predată elevilor și prin intermediul următoarelor activități:

- Elevii primesc un set de propoziții a căror punctuație trebuie să o stabilească după audierea unei înregistrări audio.
- Activitatea poate continua, iar elevii repeta propozițiile la forma enunțiativă, interogativă, negativă sau în contexte sociale diferite.
- Accentuarea silabelor se realizează prin modelarea cuvintelor și pronunțarea într-o manieră exagerată a unei anumite silabe. Se poate marca și prin baterea din palme.

PREDAREA VOCABULARULUI

- ▶ Se poate realiza folosind următoarele metode tradiționale:
 - Flash cards (cu modelarea limbajului cu ajutorul gesturilor sau cu limbajul trupului e.g. *sad*);
 - Cue-response drill (aratăm o imagine și așteptăm răspunsul elevilor referitor la conceptul respectiv);
 - Includem vocabularul nou în *meaningful sentences*;
 - Construcții de *spidergrams* / *family trees* – *activates previous knowledge*. (e.g. houses and homes);
 - Împărțirea vocabularului în funcție de sens, conotație și denotație:
e.g. blazing sun, blizzard, breeze, downpour, gale, heavy shower, heavy snowfall, light shower, light breeze, light breeze, light snowfall, strong breeze, strong sunshine, strong wind, sunshine, torrential rain.

	Least severe → Most severe	Associated verbs
Rain	Light shower, heavy shower ...	
Snow		
Sun		
Wind		

PREDAREA FUNCȚIILOR LIMBII

► Îmbinarea de tehnici:

- Desene/Imagini relevante pentru descrierea contextului în care se desfășoară acțiunea.
- Acestea vor fi asociate cu propozițiile(frazele) ce trebuie predate iar profesorul va modela (pronunție, intonație) propoziția respectivă.
- Elevii repetă (controlled practice).
- Elevii înlocuiesc anumite cuvinte din expresia respectivă (semi – controlled practice)

A: Would you like to come to the cinema/... to my house?

B: Yes, I would. /No, I wouldn't.

INSTRUMENTE DIGITALE (I)

- ▶ GENIALLY:
▶ <https://app.genial.ly/editor/5fa56bd4cb9a580cfa4a4b38>
- ▶ MENTIMETER:
▶ <https://www.mentimeter.com/app?first>
- ▶ FLIPPITY.NET:
▶ https://flippity.net/fc.php?k=1GY9A3JAEXXdKa8PSByIaU4qYSNZBfXShVuwGP04qr_Y Do matches!
- ▶ QUIZLET.COM:
▶ <https://quizlet.com/544575045/autosaved>
- ▶ EDMODO.COM
▶ <https://new.edmodo.com/home>
- ▶ LIVEWORKSHEET.COM
▶ [https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English as a Second Language \(ESL\)/Verb to be/Am, is, are tz17515ip](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English+as+a+Second+Language+(ESL)/Verb+to+be/Am,+is,+are/tz17515ip) – WATCH videos!

STRUMENTI DIGITALI (II)

- KAHOOT:
 - <https://create.kahoot.it/>
- WORDWALL:
 - <https://wordwall.net/resource/1065979/movers-icebreaker>
 - <https://wordwall.net/print/1065979/movers-icebreaker>
- VISUWORDS:
 - <https://visuwords.com/>
- HANGMAN:
 - <https://hangman.no/>
- ESPRESSOENGLISH.NET:
 - <https://www.espressoenglish.net/>
- LEARNINGAPPS.ORG:
 - <https://learningapps.org/>
- QUIZIZZ.COM:
 - <https://quizizz.com/>

THANK YOU

FOR YOUR ATTENTION!

